

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI****PROFESSOR: LUCÉLIA DA SILVA****TURMA: INFANTIL 4B-D****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 09 A 13 DE AGOSTO DE 2021.**

OLÁ FAMÍLIAS!

DURANTE ESTA SEMANA IREMOS CONTINUAR EXPLORANDO OS NÚMEROS. VAMOS TRABALHAR UM POUCO SOBRE A RELAÇÃO NÚMEROS/QUANTIDADES, SEQUÊNCIA NUMÉRICA E A UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS EM NOSSO COTIDIANO.

**O QUE VOCÊ VAI****ESTUDAR:****SABERES E CONHECIMENTOS:**

- LINGUAGEM COMO EXPRESSÃO DE IDEIAS E SENTIMENTOS: ORAL, GESTUAL, CORPORAL, GRÁFICA E OUTRAS.
- PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS
- **REGRAS**
- PRÓPRIO CORPO E DO OUTRO.
- **REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.**
- **CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI.**
- **ORGANIZAÇÃO E ESPAÇO ESCOLAR**
- CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.
- MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SUA CIDADE E OUTROS LOCAIS.
- LINGUAGEM MUSICAL, GESTUAL E DRAMÁTICA.
- O CORPO E O ESPAÇO
- MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E CONTROLE DO CORPO.



- **MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.**
- **LOCALIZAÇÃO E ORIENTAÇÃO ESPACIAL: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS ETC.**
- **SUORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.**
- **OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.**
- AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL.
- PARÂMETROS DO SOM: ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE.
- PATRIMÔNIO CULTURAL, LITERÁRIO E MUSICAL.
- OBRAS DE ARTE, AUTORES E CONTEXTOS.
- CANTIGAS POPULARES.
- DIFERENTES USOS E FUNÇÕES DA ESCRITA.
- ASPECTOS GRÁFICOS DA ESCRITA.
- RIMAS E ALITERAÇÕES
- NARRATIVA: ORGANIZAÇÃO E SEQUENCIAÇÃO DE IDEIAS.
- DIREÇÃO DA LEITURA E DA ESCRITA: DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA.
- **SÍMBOLOS.**
- RELAÇÃO ENTRE IMAGEM OU TEMA E NARRATIVA.
- **MARCAS GRÁFICAS: DESENHOS, LETRAS, NÚMEROS.**
- MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.



PREFEITURA DE

~~ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID-19~~

ROLÂNDIA

- CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS.
- FORMAS GEOMÉTRICAS
- MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE COMPRIMENTO, MASSA, CAPACIDADE E TEMPO.
- REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADES.
- CONTAGEM ORAL
- CLASSIFICAÇÃO E AGRUPAMENTO DOS OBJETOS DE ACORDO COM ATRIBUTOS.
- NOÇÕES BÁSICAS DE DIVISÃO.
- LUGAR E REGULARIDADE DO NÚMERO NATURAL NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA.

PARA QUE  
VAMOS  
ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚ  
DOS?

**O EU O OUTRO E O NÓS**

**(EI03EO01) DEMONSTRAR EMPATIA PELOS OUTROS, PERCEBENDO QUE AS PESSOAS TÊM DIFERENTES SENTIMENTOS, NECESSIDADES E MANEIRAS DE PENSAR E AGIR.**

- COMPARTILHAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS RESPEITANDO AS IDEIAS E SENTIMENTOS ALHEIOS.

**(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.**

- CONHECER O PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- AMPLIAR, PROGRESSIVAMENTE, SUAS ATIVIDADES COM BASE NAS ORIENTAÇÕES DOS(AS) PROFESSORES(AS).



**(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.**

- EXPLORAR OS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO, DO BAIRRO E DA CIDADE CONHECENDO AMBIENTES, FATOS HISTÓRICOS E INTERAGINDO COM DIFERENTES PESSOAS E EM DIFERENTES CONTEXTOS SOCIAIS.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, COMPARTILHANDO PROPÓSITOS COMUNS, REPRESENTANDO DIFERENTES PAPÉIS E CONVIDANDO OUTROS COLEGAS PARA PARTICIPAR.

**(EI03EO04) COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.**

- EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.
- RELATAR ACONTECIMENTOS QUE VIVENCIA, QUE OUVI E QUE VÊ.

**(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.**

- PERCEBER SEUS ATRIBUTOS CORPORAIS, EXPRESSANDO-OS DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL.
- PERCEBER O PRÓPRIO CORPO E O DO OUTRO, RECONHECENDO AS DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS DAS PESSOAS QUANTO A: CABELOS, PELE, OLHOS, ALTURA, PESO E ETC.

**(EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.**

- PARTICIPAR DE DIFERENTES EVENTOS CULTURAIS PARA CONHECER NOVOS ELEMENTOS COMO: DANÇA, MÚSICA, VESTIMENTAS, ORNAMENTOS E OUTROS.
- CONHECER E IDENTIFICAR OS DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTE E SUAS CARACTERÍSTICAS.

**CORPO GESTO E MOVIMENTO****(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSACIONES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.**

- EXPLORAR CORPORALMENTE O AMBIENTE DA SALA DE AULA E OUTROS ESPAÇOS DA UNIDADE E LUGARES EXTERNOS COM O INTUITO DE EXPRESSAR-SE.

**(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.**

- PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDAS, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIAS E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR DEMONSTRANDO CONTROLE E ADEQUAÇÃO CORPORAL E OUTROS.
- PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS QUE PERMITAM: ANDAR E CORRER DE DIVERSAS MANEIRAS, SALTAR E GESTICULAR.



**(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.**

- CONHECER BRINCADEIRAS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS TÍPICAS DE SUA CULTURA LOCAL.
- DRAMATIZAR SITUAÇÕES DO DIA A DIA, MÚSICAS OU TRECHOS DE HISTÓRIAS.
- DESLOCAR-SE DE ACORDO COM RITMOS MÚSICAIS: RÁPIDO OU LENTO.

**(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.**

- MANIPULAR OBJETOS PEQUENOS CONSTRUINDO BRINQUEDOS OU JOGOS E UTILIZAR INSTRUMENTOS COMO PALITOS, ROLOS E PEQUENAS ESPÁTULAS NAS SUAS PRODUÇÕES COM CADA VEZ MAIOR DESTREZA.
- MANUSEAR DIFERENTES RISCADORES EM SUPORTES E PLANOS VARIADOS PARA PERCEBER SUAS DIFERENÇAS E REGISTRAR SUAS IDEIAS.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI03TS01) UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MÚSICAIS, FESTAS.**

- EXPLORAR OS SONS PRODUZIDOS PELO CORPO, POR OBJETOS, POR ELEMENTOS DA NATUREZA E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PERCEBENDO OS PARÂMETROS DO SOM (ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE).
- APRECIAR E VALORIZAR A ESCUTA DE OBRAS MÚSICAIS



DE DIVERSOS GÊNEROS, ESTILOS, ÉPOCAS E CULTURAS, DA PRODUÇÃO MUSICAL BRASILEIRA E DE OUTROS POVOS E PAÍSES.

**(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.**

- DESENHAR, CONSTRUIR E IDENTIFICAR PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.
- RECONHECER AS CORES PRESENTES NA NATUREZA E NO DIA A DIA NOMEANDO-AS, COM O OBJETIVO DE FAZER A CORRESPONDÊNCIA ENTRE CORES E ELEMENTOS.
- UTILIZAR A INVESTIGAÇÃO QUE REALIZA SOBRE O ESPAÇO, AS IMAGENS, AS COISAS AO SEU REDOR PARA SIGNIFICAR E INCREMENTAR SUA PRODUÇÃO ARTÍSTICA.

**(EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.**

- DAR SEQUÊNCIA À MÚSICA QUANDO A MESMA FOR INTERROMPIDA.
- CONHECER CANÇÕES, BRINCADEIRAS OU INSTRUMENTOS MUSICAIS QUE SÃO TÍPICOS DE SUA CULTURA OU DE ALGUMA OUTRA CULTURA QUE ESTÃO CONHECENDO.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E**



- AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS (POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS) E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.

**(EI03EF02) INVENTAR BRINCADEIRAS CANTADAS, POEMAS E CANÇÕES, CRIANDO RIMAS, ALITERAÇÕES E RITMOS.**

- PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS (SONS, RIMAS, SÍLABAS, ALITERAÇÃO).

**(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS**

- PERCEBER QUE IMAGENS E PALAVRAS REPRESENTAM IDEIAS.
- ORDENAR ILUSTRAÇÃO E CORRESPONDER COM O TEXTO.
- PARTICIPAR COLETIVAMENTE DA LEITURA E ESCRITA DE LISTAS, BILHETES, RECADOS, CONVITES, CANTIGAS, TEXTOS, RECEITAS E OUTROS, TENDO O(A) PROFESSOR(A) COMO LEITOR E ESCRIBA.

**(EI03EF04) RECONTAR HISTÓRIAS OUVIDAS E PLANEJAR COLETIVAMENTE ROTEIROS DE VÍDEOS E DE ENCENAÇÕES, DEFININDO OS CONTEXTOS, OS PERSONAGENS, A ESTRUTURA DA HISTÓRIA.**

- RELATAR FATOS E IDEIAS COM COMEÇO, MEIO E FIM.
- IDENTIFICAR PERSONAGENS, CENÁRIOS, TRAMA, SEQUÊNCIA CRONOLÓGICA, AÇÃO E INTENÇÃO DOS





**(EI03EF05) RECONTAR HISTÓRIAS OUVIDAS PARA PRODUÇÃO DE RECONTO ESCRITO, TENDO O(A) PROFESSOR(A) COMO ESCRIBA.**

- IDENTIFICAR PERSONAGENS, CENÁRIOS, TRAMA, SEQUÊNCIA CRONOLÓGICA, AÇÃO E INTENÇÃO DOS PERSONAGENS.

**(EI03EF06) PRODUZIR SUAS PRÓPRIAS HISTÓRIAS ORAIS E ESCRITAS (ESCRITA ESPONTÂNEA), EM SITUAÇÕES COM FUNÇÃO SOCIAL SIGNIFICATIVA.**

- DIFERENCIAR DESENHO, LETRA E NÚMERO EM SUAS PRODUÇÕES ESPONTÂNEAS.

**(EI03EF07) LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA.**

- RECONHECER AS LETRAS DO ALFABETO EM DIVERSAS SITUAÇÕES DA ROTINA ESCOLAR.
- REGISTRAR O NOME E OUTROS TEXTOS SIGNIFICATIVOS REALIZANDO TENTATIVAS DE ESCRITA.
- IDENTIFICAR SÍMBOLOS QUE REPRESENTAM IDEIAS, LOCAIS, OBJETOS E MOMENTOS DA ROTINA: A MARCA DO BISCOITO PREFERIDO, PLACA DO BANHEIRO, CARTAZ DE ROTINA DO DIA ETC.

**(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.**

- TER CONTATO COM O ALFABETO EM DIFERENTES SITUAÇÕES: BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS.



- ESCREVER O NOME PRÓPRIO E DE ALGUNS COLEGAS.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.**

- USAR CARACTERÍSTICAS OPOSTAS DAS GRANDEZAS DE OBJETOS (GRANDE/PEQUENO, COMPRIDO/CURTO ETC.) AO FALAR SOBRE ELES;
- COMPARAR, CLASSIFICAR E ORDENAR (SERIAÇÃO) OS OBJETOS SEGUINDO ALGUNS CRITÉRIOS, COMO COR, FORMA, TEXTURA, TAMANHO, FUNÇÃO ETC.
- RECONHECER E NOMEAR AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS: TRIÂNGULO, CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO.

**(EI03ET02) OBSERVAR E DESCREVER MUDANÇAS EM DIFERENTES MATERIAIS, RESULTANTES DE AÇÕES SOBRE ELES, EM EXPERIMENTOS ENVOLVENDO FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS.**

- PERCEBER OS ELEMENTOS (FOGO, AR, ÁGUA E TERRA) ENQUANTO PRODUTORES DE FENÔMENOS DA NATUREZA E RECONHECER SUAS AÇÕES NA VIDA HUMANA (CHUVA, SECO, FRIO E CALOR).
- OBSERVAR O CÉU EM DIFERENTES MOMENTOS DO DIA.

**(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.**

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM A MEDIÇÃO DA ALTURA DE SI E DE OUTRAS CRIANÇAS, POR MEIO DE FITAS MÉTRICAS E OUTROS RECURSOS.



- MANIPULAR TINTAS DE DIFERENTES CORES E MISTURÁ-LAS IDENTIFICANDO AS CORES QUE SURGEM, E REGISTRANDO AS CONSTATAÇÕES.

**(EI03ET05) CLASSIFICAR OBJETOS E FIGURAS DE ACORDO COM SUAS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.**

- IDENTIFICAR AS CARACTERÍSTICAS GEOMÉTRICAS DOS OBJETOS, COMO FORMAS, BIDIMENSIONALIDADE E TRIDIMENSIONALIDADE EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA, EXPLORAÇÃO E OBSERVAÇÃO DE IMAGENS E AMBIENTES E EM SUAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS.
- IDENTIFICAR OBJETOS NO ESPAÇO, FAZENDO RELAÇÕES E COMPARAÇÕES ENTRE ELES AO OBSERVAR SUAS PROPRIEDADES DE TAMANHO (GRANDE, PEQUENO, MAIOR, MENOR) DE PESO (LEVE, PESADO) DENTRE OUTRAS CARACTERÍSTICAS (COR, FORMA, TEXTURA).

**(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.**

- REALIZAR CONTAGEM EM SITUAÇÕES COTIDIANAS: QUANTIDADE DE MENINAS E MENINOS DA TURMA, DE OBJETOS VARIADOS, DE MOCHILAS, DE BONECAS E OUTRAS POSSIBILIDADES.
- RECONHECER A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 9 AMPLIANDO ESSA POSSIBILIDADE.
- IDENTIFICAR O QUE VEM ANTES E DEPOIS EM UMA SEQUÊNCIA DE OBJETOS, DIAS DA SEMANA, ROTINA DIÁRIA E OUTRAS SITUAÇÕES SIGNIFICATIVAS.

**(EI03ET08) EXPRESSAR MEDIDAS (PESO, ALTURA ETC.), CONSTRUINDO GRÁFICOS BÁSICOS.**



PREFEITURA DE ROLÂNDIA	<b>ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID-19</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• REPRESENTAR QUANTIDADES (QUANTIDADE DE MENINAS, MENINOS, OBJETOS, BRINQUEDOS, BOLAS E OUTROS) POR MEIO DE DESENHOS E REGISTROS GRÁFICOS (RISCOS, BOLINHAS, NUMERAIS E OUTROS).</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p style="text-align: center;"><b>SEGUNDA-FEIRA, 09 DE AGOSTO DE 2021.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS:</b></p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM A MEDIÇÃO DA ALTURA DE SI E DE OUTRAS CRIANÇAS, POR MEIO DE FITAS MÉTRICAS E OUTROS RECURSOS.</li></ul> <p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b></p> <p><b>(EI03EO04) COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.</li></ul> <p><b>(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR OS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO, DO BAIRRO E DA CIDADE CONHECENDO AMBIENTES, FATOS HISTÓRICOS E INTERAGINDO COM DIFERENTES PESSOAS E EM DIFERENTES CONTEXTOS SOCIAIS.</li></ul> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b></p> <p><b>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE</b></p>

**DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA,  
CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.**

- UTILIZAR A INVESTIGAÇÃO QUE REALIZA SOBRE O ESPAÇO, AS IMAGENS, AS COISAS AO SEU REDOR PARA SIGNIFICAR E INCREMENTAR SUA PRODUÇÃO ARTÍSTICA.

**METODOLOGIA:**

- **RECEPÇÃO:** OS ALUNOS SERÃO RECEPCIONADOS COM QUEBRA-CABEÇA PARA QUE APRIMOREM A NOÇÃO DE ENCAIXE DE OBJETOS DE ACORDO COM A FIGURA. **CALENDÁRIO:** CANTAREMOS A CANÇÃO DOS DIAS DA SEMANA E A PROFESSORA IRÁ REALIZAR A ESCRITA NO QUADRO DO DIA, MÊS E ANO. PARA DESENVOLVER A NOÇÃO DE PASSAGEM DO TEMPO, AS CRIANÇAS IRÃO CONTINUAR COMPLETANDO O CALENDÁRIO INDIVIDUAL COM O DIA DO MÊS. **MUSICALIZAÇÃO:** ESTIMULAR A ORALIDADE E RITMO MUSICAL ATRAVÉS DE CANÇÕES CONHECIDAS PELOS ALUNOS FAZENDO USO DA BANDINHA MUSICAL. CADA CRIANÇA IRÁ TOCAR UM INSTRUMENTO ENQUANTO CANTAMOS AS MÚSICAS. **CHAMADA:** A PROFESSORA IRÁ ESPALHAR OS CRACHÁS DOS ALUNOS PELA SALA VIRADOS PARA BAIXO. CADA ALUNO TERÁ QUE PROCURAR O SEU E REALIZAR A TENTATIVA DE ESCRITA DE SEU NOME NO QUADRO.
- **ATIVIDADE 1:** INICIAREMOS A AULA DE HOJE FALANDO UM POUCO SOBRE A ONDE ENCONTRAMOS OS NÚMEROS EM NOSSO COTIDIANO. DESTACAR ALGUNS OBJETOS QUE USAMOS E QUE POSSUEM NÚMEROS COMO: RELÓGIOS, TELEFONES, COMPUTADORES, APARELHOS DOMÉSTICOS, PLACAS DE TRÂNSITO, ENDEREÇOS...  
EM SEGUIDA, IREMOS REALIZAR UM BREVE PASSEIO PELO CMEI PARA QUE AS CRIANÇAS OBSERVEM ONDE



PODEMOS ENCONTRAR OS NÚMEROS.

- **ATIVIDADE 2:** AO RETORNARMOS PARA A SALA, OS ALUNOS IRÃO REALIZAR UM DESENHO QUE REPRESENTA ALGUM LUGAR/OBJETO QUE OBSERVOU DURANTE O PASSEIO QUE POSSUEM NÚMEROS. **(ATIVIDADE REMOTA)**
- **ATIVIDADE 3:** GRÁFICO DE TAMANHOS: AGORA VAMOS DESCOBRIR OUTRA FORMA DE UTILIZAR OS NÚMEROS. COM UMA FITA MÉTRICA, A PROFESSORA IRÁ APRESENTAR PARA OS ALUNOS A UTILIDADE DOS NÚMEROS PARA MEDIR QUAL AMIGO É O MAIS ALTO E QUAL É O MENOR DA TURMA. REGISTRAR A MEDIDA DE CADA UM DELES NO QUADRO E EM SEGUIDA, CORTAR BARBANTES QUE REPRESENTA CADA UMA DAS MEDIDAS. SOLICITAR QUE OS ALUNOS ORGANIZEM OS BARBANTES EM ORDEM CRESCENTE E EXPOR NA PAREDE EM SEGUIDA.
- **ATIVIDADE 4:** PARA ENCERRAR A AULA, VAMOS BRINCAR DE MÍMICAS. A PROFESSORA IRÁ DIZER O NOME DE UM ANIMAL PARA A CRIANÇA E ELA TERÁ QUE IMITÁ-LO COM GESTOS ENQUANTO OS DEMAIS TENTAM ADIVINHAR. QUEM ACERTAR IMITA O PRÓXIMO ANIMAL.
- **HISTÓRIA DO DIA: COMO SURTIRAM OS NÚMEROS**  
<https://www.youtube.com/watch?v=0peutnZ-zcQ>

**TERÇA – FEIRA, 10 DE AGOSTO DE 2021.**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS:**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.**



- PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDAS, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIAS E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR DEMONSTRANDO CONTROLE E ADEQUAÇÃO CORPORAL E OUTROS.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.**

- EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLAS E OUTROS.

**O EU, O OUTRO E O NÓS:**

**(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.**

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, COMPARTILHANDO PROPÓSITOS COMUNS, REPRESENTANDO DIFERENTES PAPÉIS E CONVIDANDO OUTROS COLEGAS PARA PARTICIPAR.

**METODOLOGIA:**

- RECEPÇÃO: CADA ALUNO RECEBERÁ UMA LOUSA INDIVIDUAL E GIZ PARA QUE POSSAM REALIZAR DESENHOS LIVREMENTE EXPRESSANDO SUAS IDEIAS E SENSações. CALENDÁRIO: CANTAREMOS A CANÇÃO DOS DIAS DA SEMANA E A PROFESSORA IRÁ REALIZAR A ESCRITA NO QUADRO DO DIA, MÊS E ANO. PARA



DESENVOLVER A NOÇÃO DE PASSAGEM DO TEMPO, AS CRIANÇAS IRÃO CONTINUAR COMPLETANDO O CALENDÁRIO INDIVIDUAL COM O DIA DO MÊS. MUSICALIZAÇÃO: EXPLORAR OS MOVIMENTOS CORPORAIS ATRAVÉS DA MUSICALIZAÇÃO COM RÁDIO ONDE OS ALUNOS IRÃO DANÇAR SEGUINDO OS RITMOS E COMANDOS DAS MÚSICAS. CHAMADA: ESCOLHER UM ALUNO PARA ENTREGAR OS CRACHÁS DOS COLEGAS. DESTA FORMA, PODERÁ APRIMORAR O RECONHECIMENTO DA ESCRITA DOS NOMES DOS DEMAIS. APÓS, REALIZAR A CONTAGEM DOS ALUNOS PRESENTES E SOLICITAR QUE CADA CRIANÇA VÁ ATÉ O QUADRO E REGISTRE A QUANTIDADE ATRAVÉS DE DESENHOS, EXEMPLOS: BOLINHAS, FLOR, ESTRELA, RISCOS, ETC.

#### ATIVIDADES PROPOSTAS

- **ATIVIDADE 1:** CONHECENDO OS NÚMEROS: OS ALUNOS TERÃO QUE RASGAR, AMASSAR E COLAR BOLINHAS DE PAPEL CREPOM PREENCHENDO O CONTORNO DOS NUMERAIS. **(ATIVIDADE REMOTA)**
- **ATIVIDADE 2:** CAÇA AO TESOURO: ESPALHAR PELO PÁTIO FICHAS COM OS NUMERAIS DE 0 Á 9 E SOLICITAR QUE OS ALUNOS REALIZEM A CAÇA PELOS NÚMEROS. AO RETORNARMOS PARA A SALA, CONTAR QUAL AMIGO ENCONTROU MAIS NÚMEROS. CADA ALUNO IRÁ REGISTRAR OS NUMERAIS QUE ENCONTROU NO QUADRO PARA SE FAMILIARIZAR COM A GRAFIA DOS MESMOS.
- **ATIVIDADE 3:** BUSQUE NO BALDE O NÚMERO CORRETO – FAÇA PERGUNTAS SIMPLES AOS ALUNOS COMO ‘QUANTOS ANOS VOCÊ TEM?’, ‘QUANTOS CACHORROS HÁ NA SUA CASA?’, ‘QUANTAS MÃES VOCÊ TEM?’. A RESPOSTA DEVE SER SEMPRE COM UM





NÚMERO DE 1 A 9. DENTRO DO BALDE ESTARÁ AS FICHAS COM OS NUMERAIS. A CADA RESPOSTA, OS ALUNOS TERÃO QUE BUSCAR NO BALDE A FICHA COM O NÚMERO CORRESPONDENTE.

- **HISTÓRIA DO DIA: VÍDEO CLIP – VEJO NÚMERO E TODO LUGAR** <https://www.youtube.com/watch?v=c2fv0CCKIKA>

**QUARTA – FEIRA, 11 DE AGOSTO DE 2021.**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS:**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.**

- PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDAS, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIAS E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR DEMONSTRANDO CONTROLE E ADEQUAÇÃO CORPORAL E OUTROS.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI03ET08) EXPRESSAR MEDIDAS (PESO, ALTURA ETC.), CONSTRUINDO GRÁFICOS BÁSICOS.**

- REPRESENTAR QUANTIDADES (QUANTIDADE DE MENINAS, MENINOS, OBJETOS, BRINQUEDOS, BOLAS E OUTROS) POR MEIO DE DESENHOS E REGISTROS



GRÁFICOS (RISCOS, BOLINHAS, NUMERAIS E OUTROS).

### **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.**

- DESENHAR, CONSTRUIR E IDENTIFICAR PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

### **METODOLOGIA**

- **RECEPÇÃO:** OS ALUNOS SERÃO RECEPCIONADOS EM SUAS CARTEIRAS COM LEGOS PARA REALIZAREM CONSTRUÇÕES LIVREMENTE ESTIMULANDO A CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO. **CALENDÁRIO:** CANTAREMOS A CANÇÃO DOS DIAS DA SEMANA E A PROFESSORA IRÁ REALIZAR A ESCRITA NO QUADRO DO DIA, MÊS E ANO. PARA DESENVOLVER A NOÇÃO DE PASSAGEM DO TEMPO, AS CRIANÇAS IRÃO CONTINUAR COMPLETANDO O CALENDÁRIO INDIVIDUAL COM O DIA DO MÊS. **MUSICALIZAÇÃO:** COM A CAIXA DE IMAGENS IREMOS CANTAR CANÇÕES CONHECIDAS PELAS CRIANÇAS ESTIMULANDO A ORALIDADE DOS MESMOS.

### **ATIVIDADES PROPOSTAS**

- **ATIVIDADE 1:** INICIAREMOS A AULA COM UM CIRCUITO MOTOR: OS ALUNOS TERÃO QUE PERCORRER O TRAJETO ESTIPULADO PASSANDO PELOS OBSTÁCULOS E PEGANDO AS FICHAS COM OS NUMERAIS. AO TERMINAR, ORGANIZAR AS FICHAS SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA.
- **ATIVIDADE 2:** AGRUPANDO PRENEDEDORES DE ACORDO COM OS NUMERAIS: DISTRIBUIR AS FICHAS COM OS NUMERAIS E PRENEDEDORES DE ROUPAS PARA AS CRIANÇAS E ELAS TERÃO QUE AGRUPAR OS



PRENDEDORES EM CADA UMA DAS FICHAS DE MODO QUE A QUANTIDADE SEJA REPRESENTATIVA DE ACORDO COM O NÚMERO.

- **ATIVIDADE 3:** SOMA DE DADOS - MATERIAL: DOIS DADOS E DUAS FOLHAS COM NÚMEROS DE 1 A 12 DISPOSTOS EM UMA GRADE. COMO JOGAR: UM JOGADOR DE CADA VEZ IRÁ LANÇAR DOIS DADOS JUNTOS. AJUDE A CRIANÇA A CONTAR A QUANTIDADE DE PONTINHOS EM CADA DADO, DE FORMA CONTÍNUA. EX: SE TIROU QUATRO EM UM DADO E DOIS NO OUTRO, CONTE OS PONTINHOS DE UM A SEIS COM A CRIANÇA. FALE: “VOCÊ TIROU UM ‘QUATRO’ E UM ‘DOIS’, VAMOS VER QUANTO VAI DAR?” O JOGADOR ENTÃO MARCA NA SUA TABELA O NÚMERO CORRESPONDENTE À SOMA. QUANDO FOR TIRADO UM NÚMERO QUE JÁ FOI MARCADO, NADA DEVE SER FEITO. DE FORMA SEMELHANTE A UM BINGO, GANHA QUEM PREENCHER ANTES A TABELA, OU SEJA, QUEM TIROU A MENOR QUANTIDADE DE NÚMEROS REPETIDOS.
- **ATIVIDADE 4:** OS ALUNOS TERÃO QUE COMPLETAR OS DOMINÓS COM BOLINHAS DE ACORDO COM AS QUANTIDADES DE CADA NUMERAL. **(ATIVIDADE REMOTA)**
- **HISTÓRIA DO DIA: POR QUE EXISTEM TANTOS NÚMEROS?**

[https://www.youtube.com/watch?v=hxTtaLC\\_pW4](https://www.youtube.com/watch?v=hxTtaLC_pW4)

**QUINTA – FEIRA, 12 DE AGOSTO DE 2021.**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**



**(EI03ET01) ESTABELEÇER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.**

- COMPARAR, CLASSIFICAR E ORDENAR (SERIAÇÃO) OS OBJETOS SEGUINDO ALGUNS CRITÉRIOS, COMO COR, FORMA, TEXTURA, TAMANHO, FUNÇÃO ETC.

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI03EF07) LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA.**

- IDENTIFICAR SÍMBOLOS QUE REPRESENTAM IDEIAS, LOCAIS, OBJETOS E MOMENTOS DA ROTINA: A MARCA DO BISCOITO PREFERIDO, PLACA DO BANHEIRO, CARTAZ DE ROTINA DO DIA ETC.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.**

- MANIPULAR OBJETOS PEQUENOS CONSTRUINDO BRINQUEDOS OU JOGOS E UTILIZAR INSTRUMENTOS COMO PALITOS, ROLOS E PEQUENAS ESPÁTULAS NAS SUAS PRODUÇÕES COM CADA VEZ MAIOR DESTREZA.

**METODOLOGIA:**

- RECEPÇÃO: OS ALUNOS SERÃO RECEPCIONADOS COM REVISTAS, TESOURAS E COLA PARA QUE REALIZEM RECORTES E COLAGENS LIVREMENTE, APRIMORANDO DESTA FORMA, A HABILIDADE MANUAL E A CRIATIVIDADE. CALENDÁRIO: CANTAREMOS A CANÇÃO DOS DIAS DA SEMANA E A PROFESSORA IRÁ REALIZAR A ESCRITA NO QUADRO DO DIA, MÊS E ANO. PARA DESENVOLVER A NOÇÃO DE PASSAGEM DO TEMPO, AS



CRIANÇAS IRÃO CONTINUAR COMPLETANDO O CALENDÁRIO INDIVIDUAL COM O DIA DO MÊS. MUSICALIZAÇÃO: CADA ALUNO IRÁ ESCOLHER UMA CANÇÃO PARA CANTAR E GESTICULAR PARA OS AMIGOS, ASSIM ESTAREMOS ESTIMULANDO A ORALIDADE. CHAMADA: ENTREGAR OS CRACHÁS PARA OS ALUNOS E ALFABETO MÓVEL PARA QUE POSSAM ENCONTRAR AS LETRAS E FORMAR O SEU NOME.

#### ATIVIDADES PROPOSTAS

- **ATIVIDADE 1:** INICIAREMOS COM A ATIVIDADE DE RECONHECIMENTO DOS NUMERAIS: CADA ALUNO IRÁ JOGAR O DADO, CONTAR A QUANTIDADES DE BOLINHAS E PROCURAR O NUMERAL CORRESPONDENTE NO BALDE DE AREIA.
- **ATIVIDADE 2:** DISTRIBUIR FICHAS COM OS NÚMEROS E TAMPINHAS. OS ALUNOS TERÃO QUE IDENTIFICAR O NUMERAL E ORGANIZAR AS TAMPINHAS DE MODO QUE REPRESENTA A QUANTIDADE.
- **ATIVIDADE 3:** DISTRIBUIR AS FICHAS COM AS SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS PARA QUE AS CRIANÇAS COMPLETEM COM CANETINHA OS NÚMEROS QUE FALTAM.
- **ATIVIDADE 4:** PARA ENCERRAR A AULA, VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE IMPRESSA ONDE OS ALUNOS TERÃO QUE OBSERVAR A CENA E REALIZAR O REGISTRO DE NÚMEROS DE ACORDO COM O SOLICITADO.
- **HISTÓRIA DO DIA: LIVRO DOS NÚMEROS: BICHOS E FLORES** <https://www.youtube.com/watch?v=TnXJEIZAnk>

SEXTA – FEIRA, 13 DE AGOSTO DE 2021.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI03EF07) LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA.**

- RECONHECER AS LETRAS DO ALFABETO EM DIVERSAS SITUAÇÕES DA ROTINA ESCOLAR.
- REGISTRAR O NOME E OUTROS TEXTOS SIGNIFICATIVOS REALIZANDO TENTATIVAS DE ESCRITA.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.**

- RECONHECER A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 9 AMPLIANDO ESSA POSSIBILIDADE.

**O EU, O OUTRO E O NÓS:**

**(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.**

- AMPLIAR, PROGRESSIVAMENTE, SUAS ATIVIDADES COM BASE NAS ORIENTAÇÕES DOS (AS) PROFESSORES (AS).

**METODOLOGIA:**

- RECEPÇÃO: OS ALUNOS SERÃO RECEPCIONADOS COM PEÇAS DO PEQUENO CONSTRUTOR PARA QUE POSSAM CRIAR LIVREMENTE ESTIMULANDO A CRIATIVIDADE. CALENDÁRIO: CANTAREMOS A CANÇÃO DOS DIAS DA SEMANA E A PROFESSORA IRÁ REALIZAR A ESCRITA NO

QUADRO DO DIA, MÊS E ANO. PARA DESENVOLVER A NOÇÃO DE PASSAGEM DO TEMPO, AS CRIANÇAS IRÃO CONTINUAR COMPLETANDO O CALENDÁRIO INDIVIDUAL COM O DIA DO MÊS. MUSICALIZAÇÃO: JUNTO COM OS ALUNOS, CANTAR CANÇÕES ESTIMULANDO A GESTICULAÇÃO E ORALIDADE DAS CRIANÇAS.

### ATIVIDADES PROPOSTAS

- **ATIVIDADE 1:** INICIAREMOS A AULA DE HOJE COM A CHAMADINHA ONDE A PROFESSORA IRÁ COLOCAR OS CRACHÁS DENTRO DA CAIXA SURPRESA E CADA ALUNO TERÁ QUE RETIRAR UM, IDENTIFICAR DE QUAL AMIGO É E REALIZAR A TENTATIVA DE ESCRITA DO MESMO NO QUADRO. EM SEGUIDA, REALIZAR A CONTAGEM DAS LETRAS QUE O COMPÕE E REGISTRAR O NUMERAL CORRESPONDENTE.
- **ATIVIDADE 2:** BRINCANDO DE SOMAR: COM BOLINHAS DE PLÁSTICO VAMOS EXPLORAR AS POSSIBILIDADES DE SOMA COM OS ALUNOS ONDE TERÃO QUE CONTAR E SOMAR A QUANTIDADE DE BOLINHAS E IDENTIFICAR O NÚMERO CORRESPONDENTE AO RESULTADO.



- **ATIVIDADE 3:** BOLICHE DE NÚMEROS: EM CIMA DE UMA MESA, DISPOR 9 ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO (CADA UM COM NÚMERO) COM UMA BOLINHA EM CIMA. OS ALUNOS TERÃO QUE ARREMESSAR UMA BOLA



PREFEITURA DE

~~ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19~~

ROLÂNDIA

TENTANDO DERRUBAR CADA UM DOS ROLINHOS SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA.



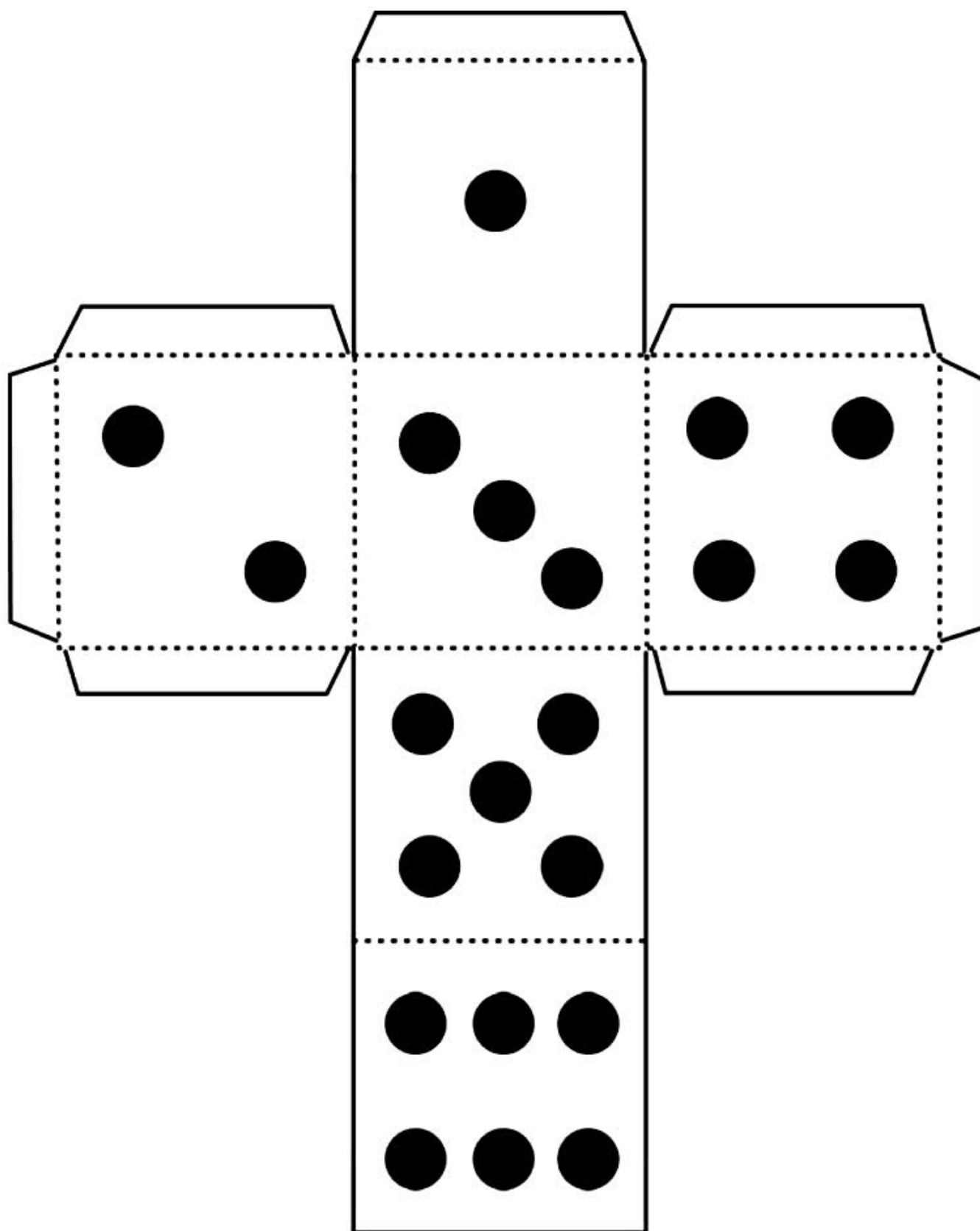
- **ATIVIDADE 4:** ATIVIDADE IMPRESSA: OS ALUNOS TERÃO QUE COMPLETAR O DESENHO SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA. EM SEGUIDA, PINTAR O DESENHO QUE SE FORMOU.
- **HISTÓRIA DO DIA: A AVENTURA DOS NÚMEROS**  
<https://www.youtube.com/watch?v=6i0YhNt64BU>

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

REGISTRO ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES IMPRESSAS (REMOTO) E AS ATIVIDADES LÚDICAS REALIZADAS EM SALA PRESENCIALMENTE.

**ATIVIDADES EM ANEXOS**







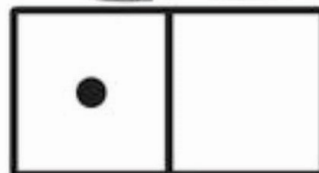
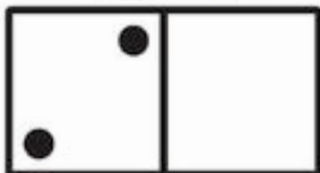
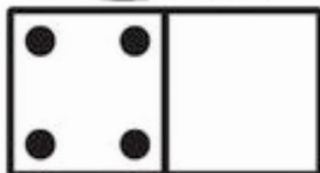
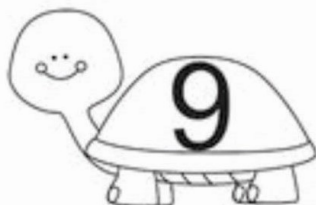
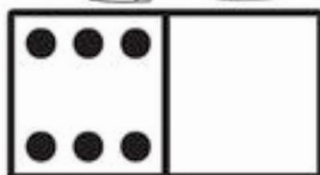
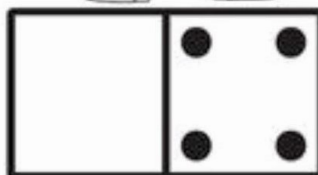
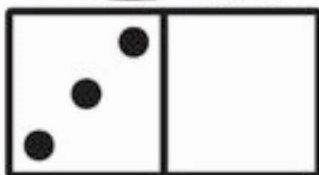
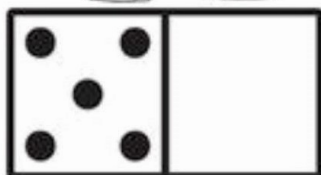
NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

REGISTRE ATRAVÉS DE DESENHOS UM LUGAR OU OBJETO DE SEU  
CONVÍVIO QUE POSSUEM NÚMEROS:



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

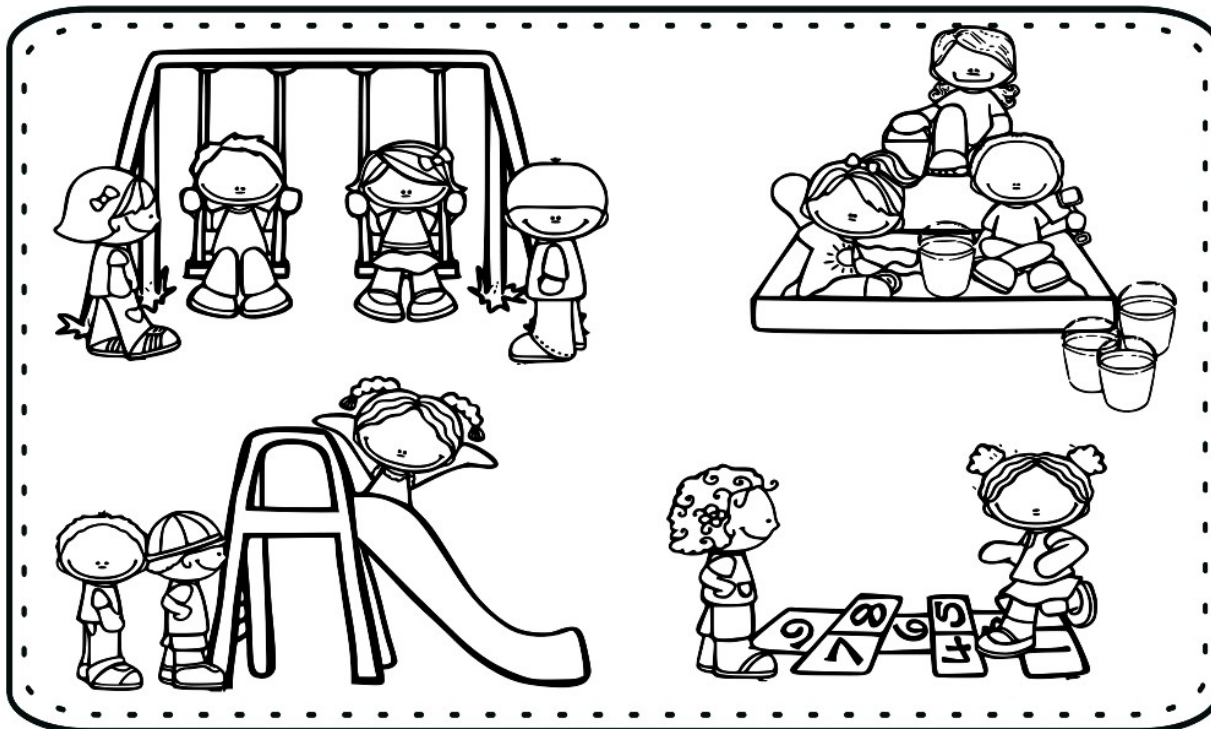
COMPLETE OS DOMINÓS DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE CADA NUMERAL:





NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

OBSERVE A CENA E RESPONDA ATRAVÉS DO REGISTRO DE NÚMEROS.



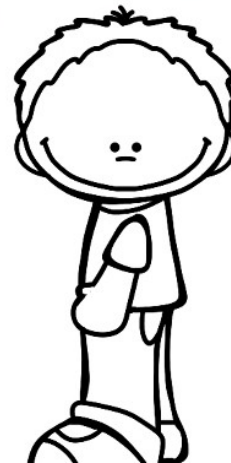
1 - QUANTAS CRIANÇAS ESTÃO BRINCANDO NO BALANÇO?

2 - QUANTAS BRINCAM NO ESCORREGADOR?

3 - QUANTAS BRINCAM COM AREIA?

4 - QUANTAS CRIANÇAS AO TODO?

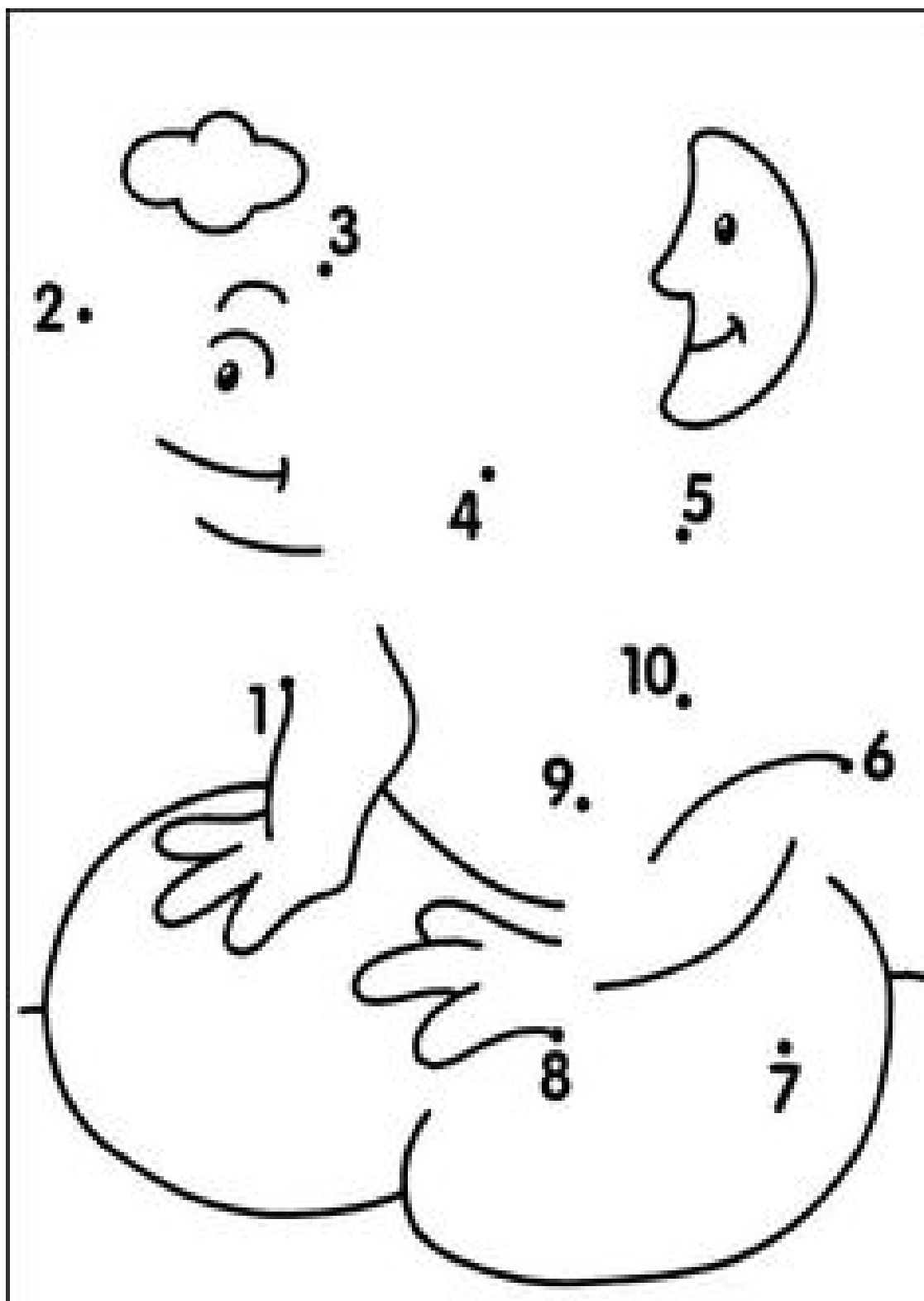
5 - QUANTOS BALDINHOS HÁ NA CENA?





NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

COMPLETE O DESENHO SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA:





PREFEITURA DE  
ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

PREENCHA OS NÚMEROS COM PEQUENAS BOLINHAS DE PAPEL

0 1 2 3 4

5 6 7 8 9